Présentation technique
iAM1-12G

CSI AUDIOVISUEL - AUDIOPOLE 22 rue Edouard Buffard 77144 Montevrain
Tél. : 01.60.54.31.86 e-mail : broadcast@audiopole.fr http://www.audiopole.fr

Table des matières

1 GENERALITES 3

1.1 Présentation 3

1.2 Caractéristiques 4

1.2.1 Physique 4
1.2.2 Electrique 4
1.2.3 Acoustique 4
1.2.4 Vidéo 4

2 Diagram 5

3 Licences, Options et SFP 6

3.1 Option logicielle sans complément matériel 6

3.1.1 OPT-AES 6
3.1.2 OPT-MADI 6

3.2 Option logicielle avec complément matériel 6

3.2.1 OPT-DANTE ou OPT-RAVENNA 64 6
3.2.2 OPT-ANLG/TOS 6
3.2.3 OPT-SFP 6

3.3 Options SFP 7

3.3.1 SFP-2110 w/Ember+ (or NMOS) 7
3.3.2 SFP-2022-6 7
3.3.3 SFP-2110w/Ember+(ou NMOS) + 2022-6 7
3.3.4 SFP-SDI 7
3.3.5 SFP-SDI-Fiber 7
3.3.6 SFP-SDI-Output 7
3.3.7 SFP-MADI-Fiber (MM or SM) 7

4 Interface de configuration WEB 8

4.1 Gestion des Presets 8

4.2 Visualisation des routing 8

1 GENERALITES

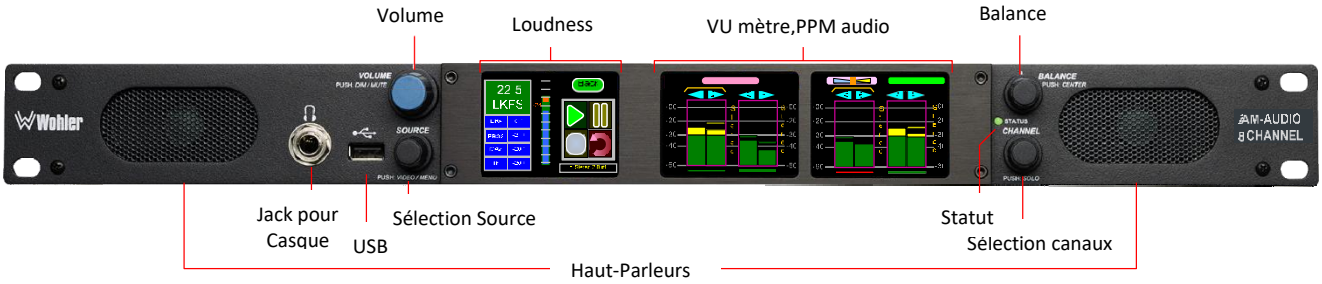
1.1 Présentation

Le nouveau iAM1-12G est un moniteur audio 16 canaux IP ready bien équipé, facile à utiliser et à un prix compétitif. Il est équipé en standard d'entrées **12G-SDI** et analogiques, d'un contrôle de l'intensité sonore et de l'état de la phase. Développé en réponse aux commentaires de nos clients, il partage un grand nombre de caractéristiques avec notre iAM-AUDIO-1 PLUS. La licence d'autres formats de signaux et d'options de traitement, y compris Dolby, AoIP, Toslink et 8 canaux analogiques, est disponible en fonction des besoins, que ce soit au départ ou après l'achat.

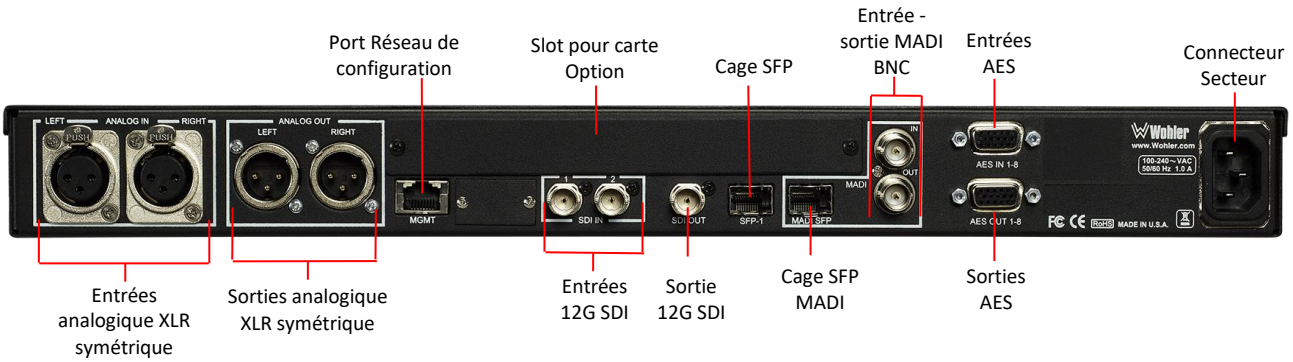
L'iAM1-12G est conçu pour être facile à utiliser, offrant un accès rapide aux vu-mètres, aux menus et aux préréglages. Options pour signaux supplémentaires, y compris AES3, MADI64, DanteTM, RavennaTM, SMPTE-2110 et SMPTE-2022-7.

Tous les moniteurs de la série iAM sont équipés d'un serveur web intégré. Plusieurs unités sur le même réseau peuvent être mises à jour, contrôlées et pilotées via une interface utilisateur basée sur un navigateur qui permet une configuration rapide avec une authentification basée sur les rôles qui protège les configurations critiques contre les modifications non autorisées.

Face Avant



Face Arrière



1.2 Caractéristiques

1.2.1 Physique

- Hauteur du rack : 1RU
- Dimension Largeur :19 pouces (483mm)
- Hauteur :45mm
- Profondeur :140mm
- Poids net : 2,5 kg
- Poids à l'expédition : 3, kg
- Dimensions d'expédition 584 mm × 304 mm × 152 mm (LxPxH)

1.2.2 Electrique

- Consommation électrique : 65 Watts (typique)
- Alimentation Interne :100-240 VAC ± 10%, 50/60 Hz, certifié CE & UL.

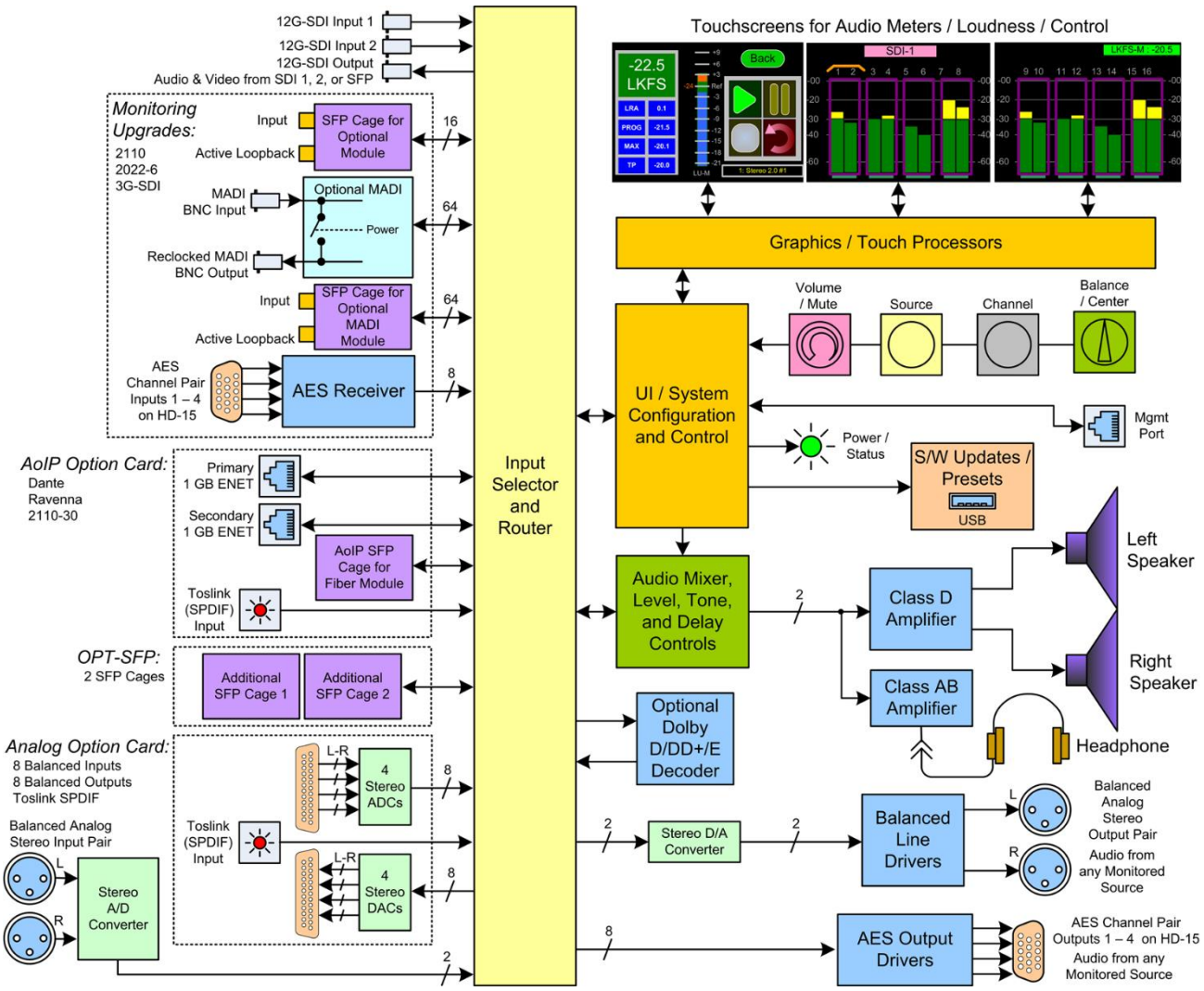
1.2.3 Acoustique

- Puissance de sortie RMS de chaque côté : 5 W en continu/12 W en crête
- Sortie acoustique de crête à 90 dB SPL
- Taux d'échantillonnage de l'entrée AES 48 kHZ
- Impédance d'entrée analogique 40k Ohms symétrique
- Réponse en fréquence 150 Hz à 16 kHz (+/-dB) acoustique, 40 Hz à 20 kHz (+/-1dB) électrique
- Indicateur Dynamique VU et PPM simultanés

1.2.4 Vidéo

- Type d'affichage Écran tactile LCD capacitif x 3
- Nombre d'écrans 3
- Taille diagonale de l'écran 2,4" (60 mm)
- Résolution de l'écran (HxV) 320Hx240V
- Angle de vision 160 (H) x 160 (V)

2 Diagram


12G-SDI Input 1
12G-SDI Input 2
12G-SDI Output
Audio & Video from SDI 1, 2, or SFP
Monitoring Upgrades:
2110
2022-6
3G-SDI
Input
Active Loopback
SFP Cage for Optional Module
16
MADI BNC Input
Optional MADI
Power
Reclocked MADI BNC Output
64
Input
Active Loopback
SFP Cage for Optional MADI Module
64
AES Channel Pair Inputs 1 – 4 on HD-15
AES Receiver
8
AoIP Option Card:
Dante
Ravenna
2110-30
Primary 1 GB ENET
Secondary 1 GB ENET
AoIP SFP Cage for Fiber Module
Toslink (SPDIF) Input
OPT-SFP:
2 SFP Cages
Additional SFP Cage 1
Additional SFP Cage 2
Analog Option Card:
8 Balanced Inputs
8 Balanced Outputs
Toslink SPDIF
L-R
4 Stereo ADCs
8
Toslink (SPDIF) Input
L-R
4 Stereo DACs
8
Balanced Analog Stereo Input Pair
L
R
Stereo A/D Converter
2
Input Selector and Router
Touchscreens for Audio Meters / Loudness / Control
-22.5 LKFS
Back
SDI-1
LKFS-M : -20.5
Graphics / Touch Processors
UI / System Configuration and Control
Volume / Mute
Source
Channel
Balance / Center
Mgmt Port
Power / Status
S/W Updates / Presets
USB
Audio Mixer, Level, Tone, and Delay Controls
2
Class D Amplifier
Class AB Amplifier
Left Speaker
Right Speaker
Headphone
Optional Dolby D/DD+/E Decoder
2
Stereo D/A Converter
2
Balanced Line Drivers
L
R
Balanced Analog Stereo Output Pair
Audio from any Monitored Source
8
AES Output Drivers
AES Channel Pair Outputs 1 – 4 on HD-15
Audio from any Monitored Source

3 Licences, Options et SFP

3.1 Option logicielle sans complément matériel

3.1.1 OPT-AES

Permet le décodage et le monitoring de 4 entrées AES3 et 1 sortie AES3

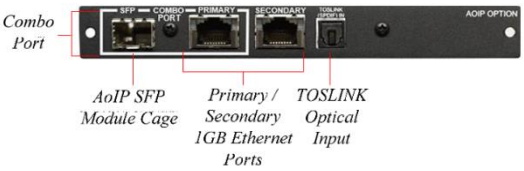
3.1.2 OPT-MADI

Permet le décodage et le monitoring des entrées MADI64 via BNC

3.2 Option logicielle avec complément matériel

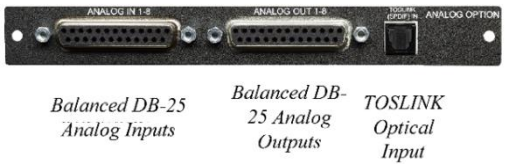
3.2.1 OPT-DANTE ou OPT-RAVENNA 64

Cette carte optionnelle AoIP permet de décoder et de monitorer jusqu'à 64 canaux Dante™ ou Ravenna™ / AES67/ 2110-30 avec support NMOS. Ces cartes optionnelles fournissent 2 ports RJ-45 pour le support 2022-7 et une cage SFP. Les cages SFP MM et SM peuvent être utilisées comme primaire alternatif pour les signaux AoIP. TOSLINK inclus dans les deux cartes.



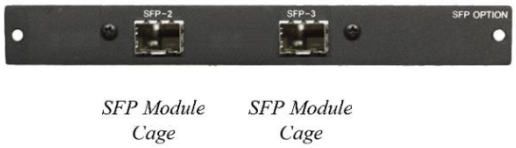
3.2.2 OPT-ANLG/TOS

Permet la gestion de 8 canaux analogiques entrées et sorties sur DB-25. Carte matérielle avec clé d'activation du logiciel. Comprend une entrée optique TOSLINK.



3.2.3 OPT-SFP

Ajoute deux entrées 3G supplémentaires aux produits 3G, ou deux entrées 12G aux produits 12G



3.3 Options SFP

3.3.1 SFP-2110 w/Ember+ (or NMOS)

Récepteur SFP SMPTE 2110, multimode 850 NM, connecteurs LC (fibre). Existe en variante version NMOS.

3.3.2 SFP-2022-6

Récepteur SFP, connecteur LC (fibre)

3.3.3 SFP-2110w/Ember+(ou NMOS) + 2022-6

Récepteur SFP SMPTE2110 + SMPTE 2022-6, multimode 850 NM, connecteur LC (fibre) . Existe en version NMOS

3.3.4 SFP-SDI

Récepteur SFP vidéo unique 3G/HD/SD-SDI avec loopback actif. Connecteurs HD-BNC. A acquérir uniquement si une troisième entrée/sortie SDI est nécessaire.

3.3.5 SFP-SDI-Fiber

Récepteur SFP vidéo SDI monomode optique LC (fibre). Jusqu'à 12G-SDI en fonction de l'unité de base

3.3.6 SFP-SDI-Output

Émetteur-récepteur SFP 3G/HD-SD-SDI, connecteurs HD-BNC, I/P et O/P sont tous deux SDI

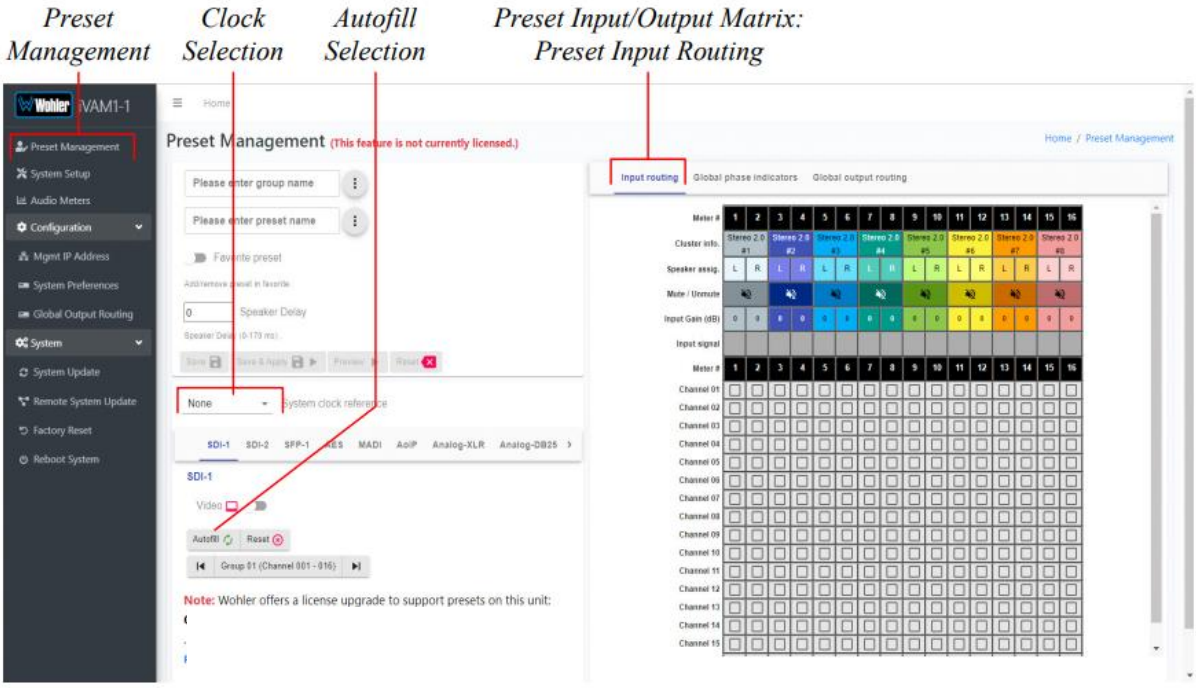
3.3.7 SFP-MADI-Fiber (MM or SM)

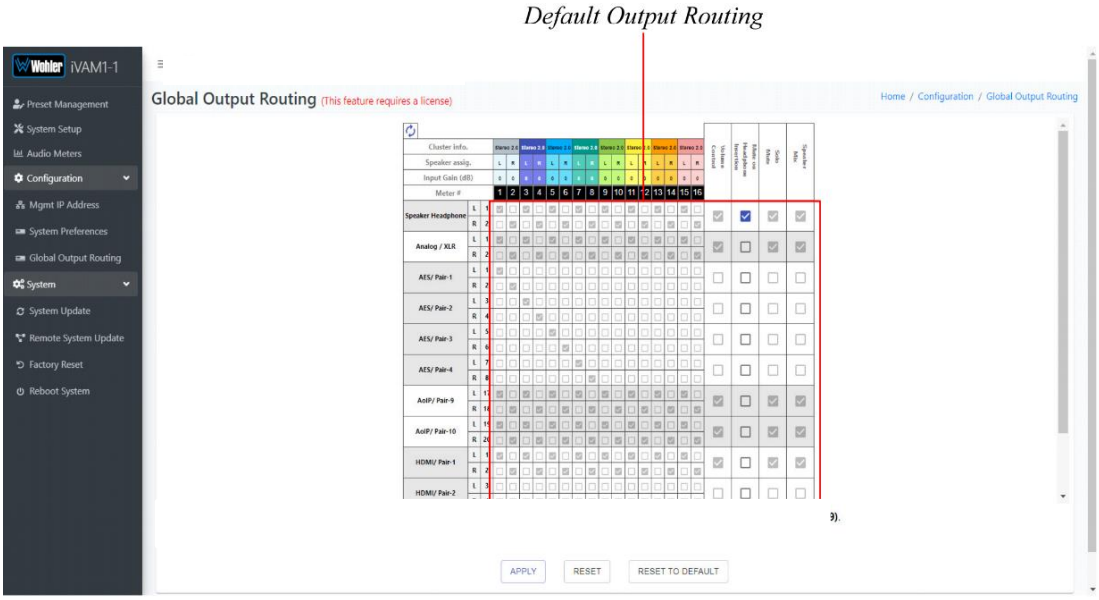
Émetteur-récepteur SFP MADI à fibre optique ; multimode ou monomode, connecteurs LC (fibre).

4 Interface de configuration WEB

4.1 Gestion des Presets

Les presets permettent des configurations de monitoring. Les préréglages permettent aux opérateurs de passer rapidement d'une configuration de monitoring à une autre. L'écran de gestion des préréglages permet de modifier tous les éléments d'un préréglage, et est dispose d'une matrice permettant d'assigner les canaux d'entrée aux canaux de monitoring.



4.2 Visualisation des routing

L'onglet Output Routing (acheminement de sortie) permet de voir l'acheminement des signaux d'entrées vers les sorties.